

2018 春·新書快報





積木文化 X 漫繪系 = 獻給大人的圖畫饗宴

「漫繪系」想要召喚各式各樣的大人來看繪本漫畫,幫助每個人都找到屬於自己的漫繪天地。出版至今的每一本書都像是一個專題,分別呼應著積木文化長期耕耘的主要路線——生活品味、藝術時尚、人文關懷。貼近生活的題材、動人的故事與精緻成熟的圖畫風格,是「漫繪系」主要選書標準,期待更多喜愛圖像的讀者,藉這些作品走入繪本漫畫的美妙世界。

TYPOGO 10 消失的維納斯 Resease Habe Alexander Superior Construction of Resease Co

消失的維納斯

奥塞美術館狂想曲

disparues d'Orsay

作者 史蒂芬・勒窪諾瓦(Stéphane Levallois) 出版日期 2018 . 3 . 1 ISBN 978-986-459-124-4 21 X 29 cm / 80 頁/全彩・精裝





1895 年,一列開進巴黎蒙帕納斯車站的蒸汽火車失控,衝破車站大廳、整截掉在路面……;1910 年,塞納河水暴漲,奧塞火車站(後來的奧塞美術館)淹起大水……。2017 年,奧塞美術館 30 週年時,時空之門忽然打開,世紀列車就這麼開了進來,85 件展品也全都跟著活了起來——

由奧塞美術館的大明星們帶路,你將踏上一場藝術奇幻之旅。 穿上吉瑪(Hector Guimard)的裝飾主義潛水服,以免在窗外的印象派油畫顏料中窒息;穿越象徵主義隧道前,請帶上畢卡索的立體派眼鏡。注意了!你只有二十小時,請務必找回所有消失的名畫繆思,進入羅丹的地獄之門時,當心惡魔,他們為數眾多,而且不懂藝術,千萬不要單打獨鬥.....。

【故事前導】維吉爾在奧賽美術館當警衛已經三十年,某一天的夜裡,他發現館內所有作品裡的女性都失蹤了,包括他最愛的維納斯。在倉皇失措之際,維吉爾看到一列火車進站,急忙跳上車。他在火車上遇見奧塞館藏作品的藝術家與人物,從歷史畫進入浮誇的學院藝術到印象派、點描派、裝飾藝術、象徵主義、立體派等,像是經歷了一場 19世紀末到 20 世紀初的藝術史速成課。最後,維吉爾終於揭開這場陰謀,找回心愛的維納斯,但,也將發現一個更大的祕密。

關於作者



史蒂芬・勒窪諾瓦 Stéphane Levallois

I970 年生於巴黎,畢業於巴黎培寧根高等圖像藝術學院(École supérieure d'arts graphiques Penninghen),師事波蘭籍設計大師 Roman Cieslewicz。除了漫畫之外,他也從事廣告平面設計,曾與 LV、卡地亞、軒尼詩等大廠牌合作;電影角色設定(2014《×戰警:未來昔日》、2012《普羅米修斯》等)、遊戲設定,是個跨領域多觸角的創作者,也是 New York Times 的專欄作家。

讀者評論

「故事很棒,讓人清楚看見作者對奧塞美術館以及館內典藏品有一定程度的了解。充滿 想像力又深具邏輯的情節,吸引我們一步一步揭開謎底;整本書的圖像一氣呵成沒有冷 場,超高水準的美學與視覺享受。」

主要登場角色



維吉爾 Virgile Gautrey

奧塞美術館的警衛,繆斯與館藏的守護者,有著 一個不可告人的天大祕密。



畢卡索 Pablo Picasso

「世紀列車」的駕駛,協 助維吉爾穿越神的領域, 來到終點站:羅丹的地獄 之門。



歌德

Johann Wolfang von Goethe

出自大衛安杰 (Pierre-Jean David d' Angers) 之手的歌德像,一路上引導著維吉爾揭開綁架繆斯的陰謀。



但丁 Dante Alighieri

布格羅(William Bouguereau)筆下的但丁,在冒險過程中對維吉爾不斷伸出援手。



羅特列克

Henri de Toulouse-Lautrec

聰明犀利的羅特列克,是想出綁 架繆斯兇手的關鍵人物。

國際推薦

「史蒂芬·勒窪諾瓦帶領我們進入一場風格獨具、夢一般的喧嘩與狂譫詩意。」 法國文化廣播電台 **France culture**

「這是一部充滿野心又極為迷人的作品,讓人看完之後想要到巴黎第七區走走。」 法國漫畫評論網 **BDGest**













義大利收藏級 自然繪本系列





聽,樹會唱歌,在寂靜中發出聲音,或在夜晚呼吸, 觀看著,聆聽著。翻開一波一波的海浪,詩詞像海 裡悠游的魚躍然紙上,帶領我們沉浸在海的驚豔之 中。將想像的海描述出來吧,交織成形形色色的聯 想、好奇心以及詩人的話語。山,其峰向來讓人著 迷,又挑戰著人類。一本本宛如散步的書,發現和 觀察大自然。我們無法不去了解大地的美,是她鼓 舞了我們,帶來詩意。诱過大幅插圖和優美詩文, 且讓我們沉浸在這生命起源之處深深的感動之中。





繪者 Pia Valentinis、Mauro Evangelista 出版日期 2017.3 ISBN 978-986-459-072-8 29 X 37.5 cm / 48 頁/全彩·精裝 定價 650 元

2012 安徒生年度圖書獎





海

繪者 Chiara Carminati、Lucia Scuderi 出版日期 2017.3 ISBN 978-986-459-078-0 29 X 37.5 cm / 48 百/全彩·精裝 定價 650 元





山

繪者 Elena Fedrigo、Luca Pettarelli、 Olga Rosa · Riccardo Renzi · Giulia Rossi 出版日期 2017.3 ISBN 978-986-459-077-3 29 X 37.5 cm / 48 頁/全彩·精裝 定價 650 元

義大利兒童專門書店 Orso Pilota 評選為 2016 年 10 大父母必買書籍

珍愛典藏





Dior:穿迪奥的女孩



作者 安妮·葛琴歌 (Annie Goetzinger) 出版日期 2016.7.28 ISBN 978-986-459-044-5 19 X 26 cm / 152 頁/全彩·精裝 定價 580 元





那年春天,在車諾比



作者 艾曼紐·勒帕吉 (Emmanuel Lepage) 出版日期 2016.3.29 ISBN 978-986-459-033-9 33 X 22.5 cm / 168 頁/全彩·圓背精裝 定價 580 元





波麗娜



作者 巴斯提昂·維衛斯 (Bastien Vivès) 出版日期 2013.5 ISBN 978-986-586-5 18.5 X 26 cm / 208 頁/特印雙色·海報書衣 定價 550 元



2012 法國 ACBD 漫畫評論人與新聞人 協會年度評論大獎獲獎作品

同名繪本小說改編電影《波麗娜》 (2017)由茱麗葉·畢諾許領銜演出





氯的滋味



作者 巴斯提昂·維衛斯(Bastien Vivès) 出版日期 2013.6 ISBN 978-986-586-515-3 18.5 X 26 cm / 144 頁/全彩線裝·海報書衣 定價 490 元

永恆經典



星際修復師的奇幻迷航



★水晶盒裝版 >> 誠品限量倒數

出版日期 2017.8 **ISBN** 978-986-459-099-5 21 X 28 cm / 408 頁/全彩·精裝 附外紙盒、壓克力盒、手工刷色、黑絲 帶、粉色書頭布 定價 2000 元

★經典海報版 >> 首刷限量倒數

出版日期 2017.8 **ISBN** 978-986-459-099-5 21 X 28 cm / 408 頁/全彩·精裝 附迷你海報 2 張、手工刷色、黑絲帶、 粉色書頭布 定價 2000 元





★輕裝享讀版 >> 千呼萬喚,期待上市

出版日期 2018.3 **ISBN** 978-986-459-125-1 21 X 28 cm / 408 頁/全彩·穿線 PUR 平膠裝 紛絲優惠價 880 元

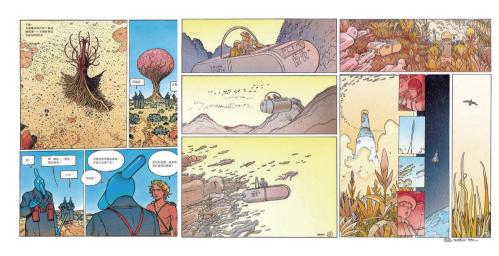
我們等待了30年的墨必斯(Mœbius), 法國科幻經典大作 Le Monde d'Edena 終於 有了中文版,特別邀請插畫藝術家鄒駿昇跨 刀設計,漫畫迷一定要收藏的重量級經典。



啟發了無數科幻經典與全世界漫畫家的法國國寶級漫畫大師墨必斯,讓人反覆 咀嚼,驚奇連連的哲學大作。《伊甸納》系列在法國被喻為「墨必斯的自傳式 作品,如水晶一般的科幻經典」,繁體中文版不僅一次收齊原作六部漫畫,更 增頁加入數則無對白短篇,完整呈現墨必斯對「白描」(Ligne Claire)技法 的探索與個人原創風格的演化,是墨必斯迷、科幻控與漫畫愛好者不可錯過的 重量級收藏品。

【故事前導】一場穿梭於夢境、真實、天堂與地獄之間的星際冒險。天才機械修復師 斯迪爾,與伙伴阿丹在執行例行任務時太空船燃料不足,因而迫降在一顆隕星上,卻 發現隕星上原有的工作人員全都消失了!這時,不明力場使得隕星墜落於滿布沙漠的 行星「九號球」。行星上有一座能凍結時間的神祕金字塔,斯迪爾受到召喚而啟動了 金字塔,金字塔遂將他們傳送到更加晦澀難解的原始世界——伊甸納。在那裡,斯迪 爾與阿丹被拆散,並與想要統治伊甸納的邪惡帕坦神,以及大量的複製生物鼻啪人展 開了一段生死搏鬥。最後,斯迪爾究竟能不能找回阿丹,順利逃出?

「墨必斯是奇蹟,是我的英雄。我不知要轉世幾次才能畫出像他那樣的作品,這 想法讓我很絕望。」 ——漫畫家 松本大洋



超值活動

填問卷,送好書!

